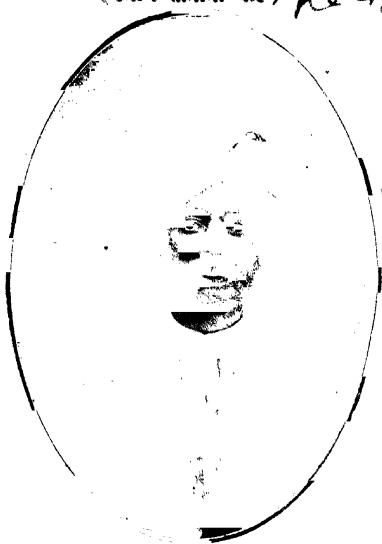


Received on March 26, 1964

Surat

(પંનામ સોનાના થાંક)



92290

डाक्टर गोविंदराय हनुमन्तराय पेठ भीरजवाणा.

સુચના.



આ નિબંધમાં લખેલી સઘળી દ્રવાંઓ જેવી કે સોગડી મલમ, ધુણી, ચુર્ણ, ગોળી વીગેરે હરખને લગતી તમામ દવાઓ તેમજ આ ચોપડીના પાના ચારથી તે આઠ સુધીમાં પ્રસીદ્ધ કરેલી સઘળી દવાઓ નીચેને સરનામેથી મળશે.

ઠેકાણું

વૈદ બાળકૃષ્ણ રત્નેશ્વર.

મહીધરપુરા કંસારાશેરી-સુરત.

હરખના દરદીઓને ખબર.

જેઓ હરખના રોગથી પીડાતા હોય અને ગમે તે જાતના હરખ ઉપાયો કરવા છતાં મટતા નહીં હોય તેો એકવાર હમારાં દવાખાનાની મુલાકાત લો કારણ હમારો ધંધો વંશ-પરંપરાથી હરખ, વાળો, રૂમડી, અંડવૃદ્ધી વિગેરેના હોવાથી હમારે હાથે હજારો દરદીઓ સારા થયા છે અને તે બાબત હમારી પાસે મોટા મોટા રાજાઓ, ઠાકોરો અમલદારો વિગેરેના સરટીફિકેટ મોબુદ છે માટે નીરાશ નહીં થતાં એક વાર નીચેને ઠેકાણું મળો.

ડૉ. ગોવિન્દરાવ હનમન્ટરાવ મીરજવાળા.

લીંબુશેરીને નાકે-સુરત.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૮૧૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨૨૧૨૦૧ બનાયો

વિષય ડ્ડ ૨૦૨૨: ૪:૬

૧૨૮૧૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
નિવેદન.

આવાં નાનકડાં પુસ્તકમાં નિવેદન કે પ્રસ્તાવના લખવી એ કાર્ય અભુગતું અને હાલની રૂઢીથી પણ ભીત્ર ગણાય પરંતુ ખરી વાત સજ્જનોના ખ્યાલમાં લાવવાને ખાતર અત્રે એ બોલ લખવાની જરૂર છે.

આ નિબંધના લખનાર ડૉ. ગોવિન્દરાવ હનમન્ટરાવ દક્ષિણમાં આવેલા મીરજ ગામના રહીશ અને જ્ઞાતે વૈદ છે. આ હકીકત ઘણા થોડા માણસો જાણતા હશે કે આપણાં આર્યાવૃત્તમાં સેંકડો અને હજારો જ્ઞાતિઓ છે તેમાં એક વૈદની પણ ન્યાત છે, અને તે લોકોં ઘણું કરીને મોટે ભાગે દક્ષિણમાંજ રહે છે. આ જ્ઞાતીની વસ્તી સો પચાસ માણસની નહીં પણ લગભગ ૫૦૦ થી ૭૦૦ ઘરની છે અને તે લોકો ખાસ કરીને વૈદકનો ધંધો કરે છે, અને તેમાં ખાસ કરીને રૂમડીમુઠવી ફસ ખોલવી, હરખ કાઢવા, વાળો કાઢવો, રશોલી, મોતીયા, અંડવૃદ્ધી આદી વિષયો ખાસ એ લોકોમાં પરાપૂર્વથી ચાલ્યા આવે છે, અને એ વિષયના એ લોકો સ્પેસીયાલીસ્ટ ગણાય છે, પરંતુ એ લોકો પોતાની વિદ્યા પોતાની જ્ઞાતી સીવાય બીજા કોઈને શીખવતા નથી તેમજ પોતાના ઉપાયો એટલા બધા ગુપ્ત રાખે છે કે પોતાના છોકરાને પણ પુરતી લાયકાત વગર બતાવતા નથી.

પરંતુ આ નિબંધમાં ડૉ. ગો.વિંદરાવે પોતાના વંશપરંપરાથી ચાલતા હરખના ખાસ સીદ્ધ ઉપાયો, કોઈ પણ જાતનો ગુરુ-ગમ રાખ્યા વગર પ્રસીદ્ધ કર્યા છે, જેથી એમને એમની આખી ન્યાતની કફળીમાં ઉતરવું પડ્યું છે છતાં એઓએ નીડરતાથી પોતાના ચાલુ ઉપાયો આ નિબંધમાં પ્રસીદ્ધ કર્યા છે. જેની કદર ગુજરાત પ્રાંતીક વૈદ સંમેલને કરી એમને સોનાનો આંદ આપ્યો છે. નીબંધમાં સઘળી વાત ખુલાશા-વાર લખેલી છે છતાં કોઈ વૈદરાજને કોઈ વાતમાં શંકા પડે તો નીચેને સરનામે પત્ર લખી ખુલાશો મેળવવો. વિશેષ જેઓને આ કામનો પુરો અનુભવ નહી હોય તેણે પાકો અનુભવ મેળવ્યા શીવાય કામની શરૂઆત કરવી નહીં, કારણ અનુભવ વગર કામ કરવાથી વખતે યશને બદલે અપ-યશ મળે છે અને દરદી ખીચારો હેરાન થાય છે. માટે જેઓને હરખ સંબંધી જ્ઞાન હોય તેઓએ એ કામમાં ઉતરવું અને જેઓને બીલકુલ અનુભવ નહી હોય તેઓએ એ બાબતનું જ્ઞાન મેળવી કામ કરવું. જે વૈદ બંધુને હરખ કાઢવાનું કામ શીખવું હોય તેઓએ નીચેને સરનામે પત્ર વ્યવહાર કરવો.

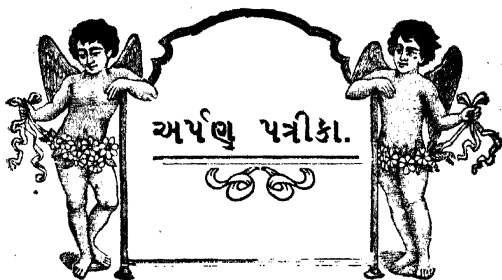
ડૉ. ગો.વિંદરાવ હનમન્તરાવ

રામપુરા લીંખુશેરીને નાકે—સુરત.
વૈદ ધીરજરામ દલપતરામ—પ્રકાશક.



વેદ બાળકૃષ્ણ રત્નેશ્વર

કલ્પારા શેરી-મુન્ન.



વૈદરાજ બાળકૃષ્ણ રન્નેશ્વર,—આપ મારા પ્રત્યે જે માયાળુ વર્તન રાખો છો, અને ખરી રીતે ગુજરાત પ્રાન્તીક સંમેલનમાં હરખના વિષય ઉપર નિબંધ લખવાને આપની પ્રેરણા અને મદદથી મેં જે પ્રયત્ન કર્યો અને તેમાં ઇશ્વરકૃપાથી હું ફળીભુત થયો અને સુવર્ણનો પદક મેળવવાને લાગ્યશાળી થયો તે ખરી રીતે જોતાં આપના જ્ઞાનને આભારી છે. કારણ હું ગુજરાતી ભાષાથી અનભીગ્ન છું જેથી આપે મને મદદ કરી તોજ હું આ નિબંધ મોકલી શક્યો એટલુંજ નહીં પણ આપેજ મને સહાયતા આપી જેથી હું મારા ખરા અંતઃકરણ પુર્વક મારો આ હરખનો નાનકડો નીબંધ આપને અર્પણ કરું છું જેનો આપ સ્વીકાર કરશે એવી આશા છે.

લી. હું છું આપનો સેવક,

ડૉ. ગોવિન્દરાવ હનમન્ટરાવ વૈદ્ય.

વૈદ બાળકૃષ્ણ રત્નેશ્વરની લગભગ પચ્ચીસ વર્ષની
અનુભવેલી અને તાત્કાળિક ગુણ કરતાર દવાઓ.

સન્નન વૈદરાજ બંધુઓ ! આ નિચે લખેલી દવાઓ
હું લગભગ પચ્ચીસ વરસ થયાં મારાં દવાખાનામાં વાપરું
છું અને તેથી ઘણાં દરદીઓને આરામ થાયો છે. અને થાય
છે. જેથી એ દવાઓ હું મારા વૈદ બંધુઓની જાણને ખાતર
આ નિચે પ્રસીદ્ધ કરું છું અને આશા રાખું છું કે મારા
વૈદ બંધુઓ એ દવાઓ બનાવીને પોતાના દવાખાનામાં
વાપરશે તો જરૂર તેઓને યશ, કીર્તી અને ધન પ્રાપ્ત થશે.

કામદેવ રસ.

અબ્રક ભસ્મ તો. ૧, તામ્ર ભસ્મ તો. ૧, લોહ ભસ્મ
તો. ૧, શીશાની ભસ્મ તો. ૧, સુવર્ણ ચંદ્રોદય તો. ૧,
કેશર તો. ૧, જવંત્રી તો. ૧, તમાલપત્ર તો. ૧, અફીણ
તો. ૧, લવંગ તો. ૧, એલચી તો. ૧, કંકાળ તો. ૧,
બયરૂળ તો. ૧, ચીનીકબાલા તો. ૧, શમુદ્રશોષનાળી
તો. ૧, સોનાના વરખ તો. ૧, કસ્તુરી તો. ૧ અને અઙ્ગ-
લગરો તો. ૧૫. પ્રથમ ચંદ્રોદયને એક દીવસ સારી રીતે
વાટી તેમાં સઘળી જાતની ભસ્મો મેળવીને એક
દીવસ ઘુંટણું પછી ખાંડવા જેવી બધી વસ્તુને ખાંડી વચ્ચ-
ગાળ કરી ઉપલી વસ્તુ ભેણું થોડું થોડું મેળવીને ઘુંટી
એક રસ કરવું પછી વરખ તથા કસ્તુરી મેળવી એકત્રીત

કચો પછી ચોખ્ખું મધ મેળવવીને ગોળી વળે ત્યાં સુધી
ધુંટવું પછી ગોળી રતી પુરની વાળી ઉપર ચાંદીના કે
સુનાના વરખ ચડાવી ખાટલીમાં ભરી મુકવી.

આ ગોળી સવાર સાંજ અકેકી દુધ સાકેર સાથે
ખાવાથી શરીર બળવાન બને છે. કામવૃત્તીને વધારે છે.
ધાતુની વૃદ્ધિ થઈ શરીરમાં લોહીના પ્રવાહને વધારે છે
તેમજ અત્યંત કામવાશનાને લીધે આવેલું નપુંશકપણું,
નસોની કમળેરી વીગેરે દરદોને વીજળીની ઝડપે મટાડી
સ્ત્રી સમાગમમાં અત્યંત આનંદ આપે છે. એટલુંજ નહીં
પણ રાતે સુતા પહેલાં એક કલાક પહેલાં એક થી બે
ગોળી દુધ સાથે ખાવાથી સંસાર સુખમાં વૃદ્ધી કરી ખરે
ખરું બંધેજ કરે છે. એટલુંજ નહીં પણ સઘળી જાતની
નબળાઈ દુર કરી ખાંસી, શ્વાસ, અમુઝણ, ક્ષય, વાયુ, સરદી
વીગેરે દરદોમાં તાત્કાળિક ફાયદો કરે છે. માટે આશા છે કે
વૈદરાજો આ ગોળી બનાવીને પોતાના ઔષધાલયમાં વાપરશે
જે વૈદરાજો આ ગોળી નહીં બનાવી શકે તેને હમે માત્ર
તોલા એકના રૂપીઆ પંદર લઈને આપીશું. વૈદો શીવાચ
બીજાને આપવામાં આવશે નહીં.

મહનનંદ ગુટીકા.

સુવર્ણ ચંદ્રોદય તો. ૨, માણેકરસ તો. ૧, કેશર તો.
૧, જયદ્રુખ તો. ૧, જવંત્રી તો. ૧, અક્ષલગરો તો. ૧,
ચીપર તો. ૧, લવેંગ તો. ૧, સીલાજીત તો. ૧, મસ્તુબી

તો. ૧, પીપરીમુળ તો. ૧, મુળાના થી તો. ૧, ગાજરના થી તો. ૧, ઘોળીમુશલી તો. ૧, સાલમ તો. ૧, સતાવરી તો. ૧, કવચાં તો. ૧, ગોડા ગોખરૂ તો. ૧, બળબીજ તો. ૧, રૂપાના વરખ તો. ૧, સુન્નાના વરખ તો. ૧, કસ્તુરી તો. ૧, અમર તો. ૦૧, લાંગ તો. ૨૧, સુદ્ધ કરેલી વછનાગ તો. ૧. પ્રથમ ચંદ્રોદય અને માણેકરસને બે દીવસ કોરા ખલવા પછી ખાંડવા જેવી સઘળી વસ્તુને ખાંડી ચંદ્રોદય લેગી લાખીને ખલવું, પછી શીલાજીત મેળવી બન્ને જાતના વરખો મેળવી એક રસ કરી એક પટ આદુના રસનો આપી બીજો પટ પાકાં ચેવલી પાનના રસનો આપી ગોળી વાળવા જેવું થાય ત્યારે કસ્તુરી અને અમર મેળવી ગોળી રતી પુરની વાળી છાયામાં સુકવી કાચના બુચવાળી શીશીમાં ભરી લેવી. આ ગોળી સવાર સાંજ અઢેકી મધ સાથે અથવા માખણને સાકેર સાથે ખાવાથી શક્તી પુષ્ટી અને બળ વધે છે, તેમજ નપુશકપણાંને દુર કરી હાથરસથી આવેલી નબળાઈ, નસોની કમજોરી વિગેરે વિચ' સંબંધી સઘળા વિકારોને દુર કરી પુરૂષોને ખરેખરૂં પુરૂષાર્થ બક્ષે છે, એટલુંજ નહીં પણ મદનાનંદ નામ પ્રમાણે મદનકળામાં ખરેખરો આનંદ આપે છે. તેમજ સઘળી પ્રકારના વાયુ, સરદી, આંકડી, ધનુરવા, હીષ્ટીરીઆ, પક્ષાઘાત, સત્રીપાત, જ્વર, ખાંસી, દમ, અમુઝણ વિગેરે રોગોમાં આ ગોળી તાત્કાલિક અશર કરે.

છે. અનુપાન વૈદરાજીને યોગ્ય લાગે તે પ્રમાણે રાગનો વિચાર કરી આપવાથી વીજળીના પ્રવાહની માફક તાત્કાળિક ફાયદો કરે છે. માટે આશા છે કે આ ગોળી વૈદરાજી બનાવીને વાપરશે તો અવસ્ય યશ, કીર્તી અને ધનનો લાભ થશે. જેઓ આ ગોળી પોતે નહીં બનાવી શકે તેઓએ હમારે ત્યાંથી તોલા એકના રૂપીઆ દશના ભાવથી મંગાવીને પોતાની ખાત્રી કરવી. વૈદરાજી શીવાય બીજાને આ ભાવથી આ ગોળી આપવામાં આવશે નહીં.

અમીરી યાકુતીની બનાવટ.

ખરાં માણેક. પાના, મોતી, કેરબો, પ્રવાળ, એ પાંચ વસ્તુ સરખે લાગે લઇને ગુલાબજળમાં એકવીસ દીવસ ખલ કરવો જ્યારે એ વસ્તુઓ ખારીક આંખમાં આંજવા જેવી થાય ત્યારે સુન્નાના વરખ, કસ્તુરી, રસસીંદુર, અંબર, અગર, કેશર, જાયફળ, જાવંત્રી, લવેંગ, એલચી, તજ, પીપર, સુંઠ, પીપરીમુળ, દરૂદેઅકરખી, બમન સુફેત, બમન લાલ ઘોલીમુશલી, કવચા, અબરેશમ, એ વીસ વસ્તુ સરખે લાગે લેવી તેમાં રસસીંદુરને કોરો બે દીવસ વાટી તેમાં ખાંડવા જેવી વસ્તુઓને ખાંડી વચ્ચગાળ કરી રસસીંદુર ભેગુ નાંખીને એક દીવસ છુટવું પછી તેમાં વરખ કસ્તુરી, અંબર, કેશર એ વસ્તુઓ મેળવીને એક રસ કરવું પછી ઉપલી પાંચ વસ્તુની ભેગુ કરી એક રસ કરીને તેમાં જુજબેદસ્તર બધી વસ્તુના

વજનથી આઠમે ભાગે લઈ તેને મધમાં ઘુટી એકરસ થાય ત્યારે ઉપરની બધી વસ્તુ તેમાં મેળવી ખીજી થોડું મધ ઉમેરી લોચા જેવું કરવું. અને તેને કાચના વાસણમાં ભરી રાખવું. આ બાદસાહીયાકૃતી દરરોજ સવારે એક રતીપુર મધમાં મેળવીને ચાટવી અને ઉપર એલચી શાકરવાળું ગરમ દુધ શેર એક પીવું, તેમજ ખોરાક પણ સારો ઘી-દુધ શાકરવાળો પથે તે પ્રમાણે ખાવો જેથી શક્તી પુઠી બળ વિર્ય વીગેરે તાત્કાળીક વધે છે. તેમજ ગમેતે જાતનો નપું-સક હોય તેને પણ થોડાકાળમાં સંપુર્ણ મરદ બનાવે છે. એટલુંજ નહી પણ હસ્તદોશથી આવેલી ઇંદ્રીની શીથીલતા અને નસોની કમજોરીને અભયબ રીતે ફાયદો કરે છે. તેમજ ક્ષય, ખાંશી, શ્વાસ, અમુઝણ દમ, વીગેરે રોગોમાં જ્યારે ખીજી ભારે ભારે દવાઓ કામ નથી કરતી ત્યારે આ આકૃતી તેમાં તાત્કાળીકપણે કામ કરી રોગોને થોડા વખતમાં નાબુત કરે છે અને સરદી, શળેખમ, વાયુ, પીત, કફ, અ-ગ્નીની મંદતા, ખોરાકનું નહીં પચવું વીગેરે સેંકડા રોગોને તાત્કાળીક ફાયદો કરે છે માટે વૈદરાજો આ યાકૃતી બના-વીને વાપરસે તો જરૂર તેઓને યશ, કીર્તી અને ધન પ્રાપ્ત થશે જેઓ પોતે આ યાકૃતી નહી બનાવી શકે તેઓએ હમારી પાસેથી તૈયાર મંગાવીને અનુભવ મેળવી જોવો. કી-મ્મત તોલા એકના રૂપિયા પચાસ લઈશું.

ગુજરાત પ્રાંતિક આયુર્વેદિક સંમેલન
માટે તૈયાર કરેલો ખાસ

ઘનામી નિબંધ.

લેખક:-ડૉ. ગોવિન્દરાય હનમન્ટરાવ વૈદ્ય મીરજવાળા.

ઘનામ સોનાનો ચાંદ.

અર્શ (મૂળવ્યાધી હરસ)

નિબંધની શરૂઆત કરતાં પહેલાં સમયોચિત થોડું વિવેચન કરું તો તે અસ્થાને તો નહિજ લેખાય એમ માનું છું. અર્શ રોગ સંબંધે આપણાં લોકોમાં એટલું બધું અજ્ઞાન પ્રવર્તી રહ્યું છે કે તે પરત્વે વિશેષ અજવાળું પાડવાની આપણાં વૈદરાજોની ફરજ છે. જેથી જનસમુહ વિચારપૂર્વક વરતી શકે. આજકાલ હરસના હળરો દરદીઓ નજરે આવે છે અને તેઓ જુદા જુદા રૂપે હેરાન-હેરાન થઈ રહ્યા છે. કેટલાક અણસમજી, સર્વ રોગો વિષે પાવરધા હોવાનું મિથ્યાભિમાન રાખનારા વૈદો પણ આ બિચારાઓની હેરાનગતિ વધારવાનું કારણ થઈ પડ્યા છે. યોગ્ય દવા વા ઉપચાર ન જાણવા છતાં આ લોકો વિના સંકેતે આવા દરદીઓને જોતજોતામાં મટાડી દેવાનું બીડુ ઝડપે છે. ખોટો

દિલાસો આપી દરદીનું દર્દ વધારી દે છે અને કેટલીકવાર અસાધ્યરૂપમાં લાવી મૂકી અધવચ હાથ છોડાવી દે છે. આ-મનું ધ્યેય એકજ હોય છે અને તે એન કેન પ્રકારેણ દ્રવ્ય પ્રાપ્ત કરવાનુંજ ! ને દરદી જીવે કે મરે તેની તેમને દર-કાર હોતી નથી. તેમને દરકાર હોય તો તે ઉપર જાણાવ્યું તેમ ફક્ત દ્રવ્યની. આવા ઉઠવૈદોને પાને પડેલા દરદીઓ જતે દિવસે દેશી વૈદકને તેમજ આયુર્વેદને નીંદે છે આયુર્વેદને હલકો પાડવાને પ્રયત્ન કરી રહેલા દ્રેષી જનોને આથી એક રસ્તે ચલતાં સસ્તું સાધન મળી આવે છે. આથી આ બાબતમાં કોઈ વ્યવસ્થા થવી જરૂરની છે. કોઈક જાતનો પ્રતિબંધ કરવો આવશ્યક છે. જેથી પ્રજામાં વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરી શકાય.

આ સંમેલનમાં કોઈ એવો ઠરાવ લાવે કે “ આ સંમેલન દ્વારા એક ખાસ અર્શ-પરીક્ષક-સમિતિ નિભાય અને તે અર્શ રોગની દવા કરવાની ઇચ્છા રાખનારની આ વિષયમાં પરીક્ષા લઈ પ્રમાણપત્ર આપે ” આથી લોકોની અશ્રદ્ધા દૂર થશે અને તેમને આયુર્વેદને નિંદવાનું કારણ પણ નહિ મળે. હરસ-રોગનું નામ-નિશાન નહિ જાણનારા ઉઠવૈદો આપોઆપ પડી ભાંગશે. પસાર થયેલી ંકકિતઓની જુદી યાદી બહાર વર્તમાન પત્રોમાં પ્રકટ કરાવવી. અસ્તુ. હવે આપણે મુળ વિષય તરફ વળીએ.

નિદાન.

વાતાદિ દોષ ત્વચા, માંસ અને મેદ એને દુષિત કરીને મળદ્વારમાં અનેક આકૃતિવાળા માંસાકુર ઉત્પન્ન કરે છે, તેને હરસ (મસા) કહેવામાં આવે છે. હરસ થવાના કારણ આ પ્રમાણે છે.

આખો દિવસ બેસી રહેવું, થોડી મહેનત કરવા છતાં વધુ પડતો ખોરાક લેવો, તીખાં અને તમતમતાં મસાલાઓનો છુટા હાથે વાપર, જલદ દારૂ પીવો, ઘણા ઉંદાં વાટંડા પદાર્થ વારંવાર ખાવા, હંમેશની કબજીયાત અને તેને અંગે વારંવાર સખ્ત રેચ લેવોં, અશિય ચાહ પીવી, શેવ, મમરા, ભજ્યાં, ગાંઠીયા, પાતરાં, ઢોકળાં વિં ખૂબ ખાઈ ઉપરથી ગરમા ગરમ ચાહ પીવી, હૃદ ઉપરાંત નાટક, સીનેમા ઇં ના કારણે ઉત્તગરા કરવા એટલે કબજીયાત ઉત્પન્ન થાય છે, અને કબજીયાત એજ આ રોગનું મૂળ કારણ છે, તેમજ ખરોળ, કલેજમાં ખીગાડ, ગાંઠ, સંઘ્રકણી વિં ઉપદ્રવ થવાથી પણ હરસ રોગ ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. મિથ્યા આહાર-વિહારને લઈને વાતાદિક દુષિત થવાથી હરસ ઉભળે છે.

અર્શ-રોગ ગુદા દ્વારની અંદર પા (સાડા, પાંચ) આંગળની વચ્ચે પ્રવાહિણી, વિસજની, અને સમવર્ણી, એટલે

અળને નીચે ખસેડનાર, મળને છુટો પાડનાર, અને ગુદાને પાછી સંકોચનાર એમ ત્રણ પ્રકારની વળીઓ છે, તેમાંજ બધી જાતના અર્શ-રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. અર્થાત અર્શ-રોગનું આ ક્ષેત્રજ છે.

આ અર્શ-રોગને શાસ્ત્રકારોએ છ પ્રકારના વર્ણવ્યા છે. વતાર્શ, પિત્તાર્શ, કફાર્શ, સન્નિપાતર્શ, રક્તાર્શ, અને સહબર્શ નામના છ પ્રકાર છે. પરંતુ તેમાં આજકાલ મુખ્ય એજ પ્રકાર જોવામાં આવે છે. ૧ ખુની અને ૨ બાદી; એટલે કે શુષ્ક અને આર્દ્ર એવા બે ભાગમાં વહેંચાયેલા છે. અને તે અકેક જાતના ગુદાના ખેલા, ખીજા અને ત્રીજા આંટા (વળી)માં થાય છે; તેથી ખુની અને બાદી એવી બે જાતોના ત્રણ-ત્રણ સ્થાન ગણતાં છ પ્રકાર થાય છે. ખુની હરસમાંથી લોહી પડે છે, અને બાદી હરસમાંથી લોહી પડતું નથી. પરંતુ તેમાં ફાટ ચાલે છે. આ ખુની અને બાદી બે ચેકી કોઈપણ જાતના હરસ ગુદાની ખેલી વળીમાં થયા હોય તો તે ખંડાર દેખાયા કરે છે અને ખીજી વળીમાં હોય તો તે ઝાડો થતી વખતે ખંડાર નીકળે છે અને દબાવવાથી પાછા ઉપર ચઢી જાય છે, પણ ત્રીજી વળીમાં થયેલા મસાઓ કોઈ પણ વખતે ખંડાર નીકળતા નથી પરંતુ અંદર રહી-નેજ પીડા કર્યા કરે છે. આ ઉપરથી એટલું કહી શકાય કે ખેલી વળીમાં થયેલા હરસ સાધ્ય છે, ખીજી વળીવાળા

કપટ-સાધ્ય છે અને ત્રીજીવણીમાં થયેલા હરસ અસાધ્ય છે.
એ પ્રમાણે કલ્પના કરી શકાય.

અર્શાનું પૂર્વરૂપ.

હરસ થવાના હોય ત્યારે પેટમાં ગડગડાટ થાય છે, અંધાંત્ર અન્ન ખરાબર પાચન નથી થતું, શરીરમાં દુર્ગંધતા આવી પીઠમાં વેદના થાય છે, વાંસો ફાટફાટ થાય છે, પેટ ચઢે છે, વારંવાર ઓડકાર આવે છે, મળ ખંધાઈ જાય છે, અથવા સંગ્રહણી, પાંડુ વા ઉદર-રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. આ બધાં કારણો અર્શ-રોગનું પૂર્વરૂપ સૂચવે છે.

હવે આપણે ઉપર ગણાવ્યા તે છ પ્રકારને જીદાજીદા લઈ તે દરેકના કારણ જોઈએ.

વાતાર્ષના કારણ.

તુરા, તીખા, કડવા, લુખા, ઠંડા, પદાર્થના અત્યંત સેવનથી થોડું ખાવાથી, તીક્ષ્ણ મધ પાન કરવાથી, અત્યંત મૈથુન કરવાથી, લંઘન કરવાથી, શીતળ દેશમાં રહેવાથી, અત્યંત વાયુ-સેવનથી વાતાર્શ-રોગ લાગુ પડે છે. એનાં લક્ષણ:-

જે હરસ સુકા, કઠણુ, કાળા રંગના, ચીમળાયલા, અણીદાર, મોંઘાં આગળથી ફાટેલા અથવા ફેલાયલા, જેમાં સોય ઘોંચવાથી થાય તેવી વેદના થતી હોય તેવા, અને જેને લઈને ગરદન, ખભાં, કમ્મર, જાંઘ અને સાંધાં ઇ. આ

દુખાવો થતો હોય તેવાને વાતાર્શ કહે છે. છીંક આવે, ઓડકાર આવે, મળનો અવરોધ થાય, તેથી અરૂચી, ખાંસી શ્વાસ, ઇંદ્રિય થાય, કોઈવાર ઝોરાક પચે અને કોઈવાર ન પચે અને એનાથી ઘુલ્મ-ખલીહા અને વાન્ધોલા જેવા વ્યાધીઓ થાય તેને પણ વાતાર્શના લક્ષણો જાણવા.

પિત્તાર્શના કારણ.

તીખા, ખાટા, ગરમ, ખારા એવા પદાર્થોનું અતિ સેવન, અતિશય કસરત કરવી, તાપ આગળ ઘણો સમય બેસી રહેવું, ઉષ્ણ પ્રદેશ અને ઉષ્ણકાળમાં રહેવું, ક્રોધ કરવો, દારૂ પીવો, અને દાહ ઉત્પન્ન કરનાર પદાર્થ ખાવા વિં કારણોથી પિત્તાર્શ લાગુ પડે છે. એના લક્ષણ નીચે મુજબ:-

મસા (હરસ)માંથી પાતળા લોહીનો શ્રાવ થાય છે અને તેમાંથી ખાટી ગંધ આવે છે. આ મસા ખારીક, કૌમળ, બિલાડીના આંચળ જેવા થાય છે, તેનાથી બળતરા થવી, શુદ્ધાનું પાકવું, તાવ આવવો, પરસેવો થવો, તરસ લાગવી, મૂછો પામવી, અરૂચી જણાવી, અને ભ્રમ ઉત્પન્ન થવો વિં થાય છે. પાતળો પીળા રંગનો અથવા રાતા રંગનો અને આમશુકત ઝાડો થાય છે. શરીરની આમડી નખ, નેત્ર વિગેરે સ્ત્રીના રંગનાં થાય છે. આ સર્વ લક્ષણ પિત્તાર્શના છે.

કર્કશર્ના કારણ.

ગળ્યા, ચીકણા, થંડા, ખારા, ખાટા અને ભારે પદાર્થ અતિશય ખાવાથી મ્હેનત ન કરતાં આળસુ રહેવાથી, દિવસે ઉંઘવાથી બેઠક વા ગાદી-તકીએ લાંબો વખત બેસી રહેવાની આદતથી, પૂર્વ દિશાનો પવન ખાવાથી અને શરીરની બેઠ-રકારીથી કર્કના હરસ લાગુ પડે છે એનાં લક્ષણ નીચે મુજબ:-

કર્કશર્ના મસા કઠણુ, થોડી વેદના કરનાર, સફેદ, ચીકણા, લાંબા અને ગોળ, સ્પર્શ કરવાથી રાહત મળતી હોય તેવી રીતે સારા લાગનારા, ભારી, ગુદા, બસ્તી અને નાભીમાં વેદના કરનારા, શ્વાસ, ખાંશી, હેઠકી, મ્હોંમાંથી લાળનું ગળવું, અરૂચી, માથું ભારે થવું, મૂત્ર કૃચ્છ્ર, તાઢીઓ તાવ, નપુંષકત્વ, મંદાગ્નિ અને ઉલટી, ચરબી તથા કફયુક્ત મળનો ઝાડો કરનારા હોય છે. આ મસા હોય છે ત્યારે ચામડી, નખ અને નેત્ર ઘોળાં થાય છે. આ બધાં લક્ષણ કર્કના હરસના છે.

રકેતાશર્ના લક્ષણ.

આ અર્શમાં વિશેષ લોહી છતાં, પિત્તાશર્ના લક્ષણ-યુક્ત લાલ રંગના હોય છે તે જ્યારે કઠણુ મળથી અત્યંત દબાયલા હોય છે ત્યારે તેમાંથી અકસ્માત લોહી ઝરવા માંડે છે એ લોહી વિશેષ જવાથી રોગી શ્રીકંકે પડતો જઈ પીળા રંગનો થાય છે એરે શ્રીકંકે પડતો જાય છે. શરી-

રની શક્તિ ક્ષીણ થતી જાય છે, આંખો ઊંડી જતી જાય છે, કાળો કઠણ અને સુકકો મઠો થાય છે અને અપાન વાયુ છુટતો નથી આ સર્વ લક્ષણ રકતાશના ગણી શકાય.

સન્નિપાદાશ તથા સહજાશના લક્ષણ

વાતાદિ ત્રિદોષજ અશના લક્ષણ અને સહજાશના લક્ષણ એકજ છે. સહજાશ તો જન્મથીજ હોય છે. જેમાં ત્રણે દોષના લક્ષણ એકત્ર જોવામાં આવેતેને ત્રિદોષાશ જાણવા.

સાધ્યાસાધ્ય વિચાર.

ખંડારની વળીમાં થયેલા હરસ એકજ દોષયુક્ત હોય અને તેને થયાને એક વર્ષ થયું ન હોય તો તે સુખ-સાધ્ય જાણવા અને બે દોષયુક્ત અને ખીલ વળીમાં થયેલા હોય અને તેને એક વર્ષ વીતી ગયું હોય તો તે હરસ કષ્ટ-સાધ્ય જાણવા અને જે હરસ ત્રિદોષયુક્ત હોય અથવા આ જન્મ એટલે કે જન્મથીજ હોય અને અંદરની ત્રીણ વળીમાં થયેલા હોય તે હરસ અસાધ્ય જાણવા, અને જેના હાથ, પગ, ગુદા, નાભી, મોઢું, અને અંડકોષ ઉપર સોજે જણાતો હોય અને હૃદયમાં તેમજ વાંસામાં વેદના થતી હોય, તેમજ તૃષા, અરૂચી અને શૂળ એના વડે દુઃખી હોય અને જેને ઘણું લોહી નીકળી ગયું હોય, સોજ અને અતિસાર યુક્ત રોગી હોય તેને અસાધ્ય જાણવા.

ઉપાય ૧લો.

સોમલ તોલો ૧ને ચોલાઈની ભાજના રસમાં, દોલા-
ચંત્રમાં બે કલાક બાપૂ આપવો. પછી તે સોમલને વાટીને
તેમાં શંખજીરૂ તોલો ૦૫, કપૂર તોલો ૦૫, એ ત્રણે વસ્તુને
પાણી સાથે વાટીને તેની સોગટી બનાવી સુકાવી મૂકવી
જ્યારે હરસ કાઢવા હોય ત્યારે હરસના રોગીને ઝાડો કરાવી
મસા ઘોઘ નાખી તે મસા ઉપર ઉપલી ગોળી પાણીમાં
ઘસી તેનું ટપકું કરવું એ પ્રમાણે ત્રણ દિવસ કર-
વાથી મસા ફૂલીને જહાર નીકળી આવશે પછી તેના ઉપર
દહીં ભાતની લેપડી બાંધવી આમ કરવાથી સાત દિવસમાં
મસા ખરી પડશે. પરંતું એટલું જરૂર થાદ રાખવું કે
પ્રથમ દિવસે જે જગ્યાએ ટપકું કર્યું હોય તેજ જગ્યાએ
ખીજે દિવસે પણ ટપકું કરવું. બીજી જગ્યાએ કરવું નહિ.
મસા ખરી પડ્યા પછી જખમ રૂઝાવા મલમ લગાડવો.

મલમ બનાવવાની રીત.

ધી તોલા ૫, મીણુ તો. ૧, સીંદુર તો. ૦૫, પારો
તો. ૧, પ્રથમ ધી ગરમ કરી તેમાં મીણુ મેળવી એકત્ર
કરવું પછી એક તાંબાની કથરોટ અથવા થાળીમાં નાંખી
તેમાં સિંદુર તથા પારો મેળવી તાંબાની લોટીથી ત્રણ કલાક
ઘુટવું. પછી આ પ્રમાણે તૈયાર કરેલા મલમને દાખડીમાં

સરી રાખવો આ મલમ જખમ ઉપર ચોપડવાથી થોડા દિવસમાં મસાના જખમ રૂઝાઈ જશે.

આ ઉપાય અમે ઘણીવાર અજમાવી અનુભવ મેળવ્યો છે એનાથી વાતાર્શ, પિત્તાર્શ, તથા રક્તાર્શ અને બધી જાતના મસા અજાયબ રીતે સારા થાય છે.

ઉપાય ૨ જો.

હળદર તો. ૧, સોમલ તો. ૧, નવસાર તો. ૧, હિંગળોક તો. ૧, એ સર્વને ઝીણા વાટીને પાણીમાં ઘુટી સોગટી બનાવી મુકવી મુકવી. આ સોગટી પાણીમાં ઘસી હરસ ઉપર ટપકું કરવું. એ રીતે ત્રણ-ચાર દિવસ ટપકાં કરવાથી મસા ફૂલીને ખુદાર નીકળી આવે છે તેના ઉપર લીમડાના પાંતરાં વાટી તેમાં કાળી મટોડી મેળવી લુગટી બનાવી મસા ઉપર બાંધવી એટલે ઠંડક વળી પાંચ-સાત દિવસમાં મસા ખરી પડશે પછી તેના ઉપર નીચે જણાવેલો મલમ ચોપડવાથી રૂઝ આવી આરામ થશે.

મલમ.

કપૂર તો. ૦૧, અફીણ તો. ૦૧, લીંબોળીની મીજ તો. ૦૧, એળીઓ તો. ૦૧ એને પાંચ તોલા ધીમાં મેળવી જખમ ઉપર ચોપડવાથી રૂઝ આવી બધી જાતના મસા મટી જાય છે. આ ઉપાય પણ અમે ઘણીવાર અજમાવેલો છે.

ઉપાય ૩ જો.

સોમલ ૧ ભાગ; હુળદર ૧ ભાગ, રસકપુર ૧ ભાગ, સંચળ ૧ ભાગ એ ચારે વસ્તુ સમભાગ લઈને પાણીમાં ખૂબ ઝીણી વાટીને લુગદી વાળવા જેવી થાય એટલે તેની સોગટી બનાવી મુકવી મુકવી. એ સોગટી પાણીમાં ઘસી મસા ઉપર ટપકું કરવું. એ પ્રમાણે બે-ત્રણ દિવસ ટપકાં કરવાથી બધા મસા જહાર નીકળી આવશે એટલે તેના ઉપર લુણીની ભાજી વાટીને, તેની લુગદી બનાવીને મસા ઉપર બાંધવાથી ઠંડક વળીને એક બે દિવસમાં મસા ખરવા માંડશે આ પ્રમાણે પાંચ સાત દિવસ લુગદી બાંધવાથી તમામ મસા ખરી પડશે એટલે પછી તેના ઉપર નીચે જણાવેલો મલમ ચોપડવો.

મલમ.

આરતીકપૂર, સિંદુર, શંખજીરૂ, અને અડીણ એ ચારે વસ્તુને સરખે ભાગે મેળવીને, માખણમાં ઘુટીને મલમ તૈયાર કરવો એ મલમ મસા ખરીને જ્યાં ખાડા પડ્યા હોય તેના ઉપર ચોપડવાથી બે ચાર દિવસમાં રૂઝ આવીને બધી જાતના મસા મટી જાય છે. લોહીના મસામાંથી પુષ્કળ લોહી પડતું હોય તો તે પણ એકજ દિવસ ચોપડવાથી લોહી બંધ થાય છે. ઉપર દર્શાવ્યા મુજબ જો ખરાબર વિધિપૂર્વક કીયા કરવામાં આવે તો જરૂર તમામ

જાતના મસા સારા થાય છે, આ ઉપાયો અમને વંશપરા-
થી મળેલાં છે તેનો અમે અત્યારસુધી રક્ષાટ કયો ન હતો
તે આજે જનસમાજના કલ્યાણાર્થે કયો છે. આ ઉપાયો
કરનારે ઘણી સાવચેતી રાખી, બુદ્ધિપૂર્વક વર્તવું. દરદીની
શક્તિ, દેશકાલ ઇત્યાદિનો વિચાર કરવો અને ઉપચાર આદ-
રવા. આ પ્રમાણે કરવામાં આવશે તો યશ અને દ્રવ્ય
મળવા ઉપરાંત સમસ્ત જનસમાજનું કલ્યાણ પણ સાધી શકાશે.

ઉપાય ૪ થો.

વવળતું સુરણ (અર્શોદ્ધન) શેર પાંચ લઈને તેને છુંદી
તેમાં ફટકડી શેર ૧ મેળવી એક માટલીમા ભરવું તેના
ઉપર ઢાંકણું ઢાંકી કપડામાટી કરી, અર્ધો મણ છાણામાં કુંડી
દેવું. એટલે અંદર સફેદ રંગની ભસ્મ તૈયાર થશે એને
વસ્ત્રગાળ કરી, કાચના બૂચવાળી (સ્ટોપરડ) શીશીમાં ભરી
મૂકવી તેમાંથી રાજ સહવાર-સાંજ બે-આનીભાર પડીકું
દહીંની તર સાથે એટલે દહીંની ઉપર જે મલાઈ આવે છે
તે સાથે લેવું. આનાથી મસામાંથી ગમે તેવું લોહી પડતું
તરત બંધ થશે આ ઉપાય પણ અમે અનેકવાર
અજમાવી જોયો છે.

ઉપાય ૫ મો.

નાગકેસરં, ન્હાની દુધેલીસુકી લોંચપાંતરીસુકી,
જલપીપલસુકી, અરીઠાની છાલ, અને સફેદ કાથો એ સર્વે

વસ્તુ સમભાગે લઈને તેનું ચુર્ણ કરી વસ્ત્રગાળ કરવું એ ચુર્ણ દરબખતે પાવલીભાર જેટલું ફાફી ઉપરથી છાશ પીવી. એ પ્રમાણે દિવસમાં રોજ ચાર વખત પીવાથી લોહી બંધ થઈને મસા ચીમળાઈ જશે અને રક્તાશ તથા પિત્તાશ બંને નીતના હરસને આરામ થશે આ ઉપાય અમે અનુભવેલો છે.

ઉપાય ૬ ઠો.

વવળતું સુરણ શેર ૫, (પાંચ) લાવી તેને છીની વડે છીનીને તડકે સુકવી નાંખવું પછી તેને વાટી ચુર્ણ બનાવી વસ્ત્રગાળ કરવું. એ ચુર્ણ ૦ (શુન્ય) નંબર (કેપ્સ્યુલ) વિલાયતી દવા વેચનારાઓને ત્યાં મલે છે તે લાવી તેમાં ઉપલું ચુર્ણ ભરીને દિવસમાં ત્રણ વખત પાણી સાથે ગળાવવાથી થોડાજ દિવસમાં લોહી પડતું બંધ થઈ મસા નરમ પડી જાય છે. આ ઉપર દહીં વા છાશ આપવી. આ ઉપાય ત્રણ મહિના લાગલાગટ ચાલુ રાખે તો ફરીથી હરસ ઉભળતા નથી. જ્યારે ઉપાય ચાલુ હોય ત્યારે ગોળ, હિંગ, દારૂ, વાલ, વટાણા એ વસ્તુઓને ત્યાજ્ય ગણવી.

ઉપાય ૭ મો.

વવળતું સુરણ લાવી તેને ભાતના છાલાની વચ્ચે સુકી સળગાવીને બાફી કાઢવું પછી તે સુરણના ચક્રતાં કરી

ને સુકવી સુકવાં. ત્યાખાદ તે વાટી તેમાંથી ચૂર્ણુ તો, ૧૦ લઈ નાગકેસર તો. ૫, ફૂલવેલી પ્રટકડી તો. ૫, ગળોસત્વ તો. ૫, ગુણુની (કોથળાની) રાખ તો. ૫, એ સર્વ વસ્તુવું ચૂર્ણુ કરી એકત્ર કરવું. પછી દિવસમાં બે-ત્રણ વખત નિયમીત લેવાથી થોડાજ દિવસમાં ગમે તેવું લોહી પડતું હશે તો તેને બંધ કરી આરામ કરશે. પથ્ય:-જુવારનો રોટલો અને મગની દાળ, અથવા દુધ, ભાત આ સિવાય બીજું કંઈ ખાવા આપવું નહિ.

ઉપાય ૮ મો.

હળદર, કડવાતુરીયાનાં બીજ, અને સિંધવ સમભાગ વાટી થુવેરના દુધમાં ખલ કરી ગોળી બાધવી અને સુકવી મૂકવી એ ગોળી ગો-મૂત્રમાં ઘસી મસા ઉપર લગાડવાથી મસા મટી જાય છે.

ઉપાય ૯ મો.

સિંધવ અને કુકડવેલના બી (બંદાલના બી) કાંજીમાં અથવા ખાટી છાશમાં વાટી હરસ ઉપર ચોપડવાથી હરસ ખરી પડે છે. આ ઉપાય ચાલુ હોય ત્યારે તેલ, ગોળ, હિંગ, અને દારૂ ઈં નો સર્વથા ત્યાગ કરવા ચુકવું નહિ. નહિ તો કાયદો નહિ થાય. પથ્ય:-જુવારનો રોટલો ને મગની દાળ.

ઉપાય ૧૦ મો.

હરડેદળ તો. ૧૦, મરી તો. ૪, પીપર તો. ૪, સૂંઠ તો. ૪, પીપરીમૂળ તો. ૪, ચંપક તો ૪, ચિત્રક તો, ૪, શુદ્ધ.ભિલામા તો. ૩૨, જવખાર તો. ૮, અને વવળતા સુરણુનું ચૂર્ણ તો- ૬૪, એ પ્રમાણે તમામ વસ્તુઓ મેળવી વજ્રગાળ ચૂર્ણ કરી પછી તમામ ચૂર્ણથી બમણો બુનો ગોળ મેળવી, એકેક તોલાના લાડુ બનાવી મુકી રાગીની શક્તિ પ્રકૃતિ તથા દેશકાલ ઇં નો વિચાર કરી આપવાથી તમામ જાતના હરસ-રોગ ચમત્કારીક રીતે સારા રાય છે. દવા અનુકુળ પ્રમાણમાં આપવી જોઈએ. બરાબર કાળજી રાખવામાં આવે તો આ ઉપાયથી હરસ અચૂક નાબૂદ થાય છે. પ્રયોગ ઘણા વખતથી અમે અજમાવીએ છીએ. એના ઉપર છાશ (તકે)નું સેવન જરૂર કરાવવું. પિત્તપ્રકૃતિવાળાને અનુકુળ ન આવે તો બંધ કરવું. યાદ રાખવું કે ગર્ભિણીને આ ગોળી નહિ આપવી.

ઉપાય ૧૧ મો.

ચિત્રકમુળ તો. ૪, વવળતા સુરણુનું ચૂર્ણ તો. ૮, સૂંઠ તો. ૨, મરી તો. ૧૦, ભિલામા તો. ૧, પીપરીમુળ તો. ૧, વાયવડંગ તો. ૧. હરડેદળ તો. ૧, બેહડાંદળ તો. ૧, આમળાં તો- ૧, પીપર તો. ૧, તાલીસપત્ર તો, ૧,

વરધારો તો. ૮, તાડમૂળ તો. ૧, તજ તો. ૧, અને એલ-
ચી તો. ૧ એ પ્રમાણે તમામ વસાણાને વચ્ચગાળ ચૂર્ણ
કરી તમામ ચૂર્ણથી બમણો જીનો ગોળ મેળવી એકેક
તોલાના લાડુ (ગોળી) કરવી એ ગોળી સ્થવાર-સાંજ એકેકી
આપવાથી પંદર દિવસમાં હરસ નરમ પડે છે, વધારે
વખત ચાલુ રાખવાથી જીખ સારી ઉઘડે છે, હરસને લઈને
થયેલા તમામ વિકારો નષ્ટ થાય છે, અને શરીર શક્તિ-
વાન બને છે. આ ઉપાય ચાલુ હોય ત્યારે હિંગ, વાલ,
દાડું, ચાહ, દિવસની-નિદ્રા, રાત્રિનું જાગરણ ૪૦ સર્વથા
તાજ્ય કરવું. આ ઉપાયથી અનેકને પ્રાયદો થયો છે.

ઉપાય ૧૨ મો.

સમુદ્રપ્રળને હાથીના મૂત્રમાં ઘસી તેમાં થોડું અશીષુ
મેળવી દશ પંદર દિસ લગાડવાથી મસા ચીમળાઈ જાય છે
કળતર નરમ પડે છે અને સોજો ઉતરી જાય છે આ
ઉપાય અજમાવેલો છે.

ઉપાય ૧૩ મો.

દીવેલ (એરંડીયું તેલ) તો, ૫, પત્થરના ખલમાં નાં-
ખી સીસાના બત્તાથી ખુબ ઘુંટવું પછી તેમાં કપૂર તો. ૦૧,
કડવા તુરીયાના બીજનું ચૂર્ણ તો. ૦૧, અને અશીષુ તો. ૧
મેળવી એકત્ર કરવું પછી તેમાં કુલવેલો ટંકણખાર તો. ૦૧

મેળવી મસા ઉપર ચોપડવું આથી તેની વેદના, કળતર, લોહીશ્રાવ, ઝાડો ઘણી વખતની વેદના તથા ઝાડો થયા પછી જે કલાક બે કલાક સુધી વેદના થાય છે તે તમામ નરમ પડે છે. અને હરસ ચીમળાઈ જાય છે.

ઉપાય ૧૪ મો.

મલમ:—ટંકણખાર, માબુફળ, સુન્નાગેરૂં એ ત્રણે વસ્તુ વાટી ૧૦૮ વાર ઘોયલા ધીમાં મેળવી મલમ બનાવી ચોપડવાથી આરામ થાય છે.

ઉપાય ૧૫ મો.

મલમ:—બે આનીબાર અપ્રીણ, માયુફળતું ચુર્ણું તો. ૧; કપૂરખરાસ તો. ૦૧, એ ત્રણે વસ્તુને માખણ તો. ૫. માં મેળવી મલમ બનાવી મસા ઉપર ચોપડવાથી બે ત્રણ દિવસમાં મસા ચીમળાઈ જાય છે લોહી પડતું બંધ થાય છે હંમેશ નિયમીત ચોપડ્યા કરવાથી પ્રેરી ઉભળતા નથી.

ઉપાય ૧૬ મો.

લેપડી:—ચાંચડીચો કદ્દાર, (ગંગાવતી) હળદર અને મીઠું એકત્ર કરી વાટી મસા ઉપર લેપડી બાંધવાથી મસા નરમ પડે છે. સાત આઠ દિવસ ચાલુ રાખવાથી ખરી પડે છે પછી તેના ઉપર ઉપર જણાવેલા મલમ પૈકી કોઈ પણ મલમ લગાડવાથી રૂઝાઈ જાય છે.

ઉપાય ૧૭મો.

લેપડી:—સુકી ભાંગ, ઝેર કચુરો (કુચલા) ઠડવા તુરીઆના બીજ એ બધુ વાટીને ઝીણું કરવું. એ ત્રણે વસ્તુ એક એક તોલો લેવી. પછી તેમાં બે આનીબાર અફીણ મેળવી તેની પાણીમાં લેપડી બનાવવી. આ મસા ઉપર બાંધવાથી મસા નરમ પડે છે.

ઉપાય ૧૮મો.

મલમ:—ખાંખણ શેર ૦૧, અફીણ તો. ૦૧, બરાસ-કપૂર તો. ૦૧, એ ત્રણે વસ્તુ એકત્ર કરી મસા ઉપર ચોપડવાથી તેમ આંગળી વડે અંદરના ભાગમાં લગાડવાથી મસા જડમૂળથી મટી જાય છે પણ એટલું ચાદ રાખવું કે આ ઉપાય લાંબો વખત ચાલુ રાખવાનો છે. પાંચ સાત દીવસમાં તો ફક્ત નરમ પડે છે. આ ઉપાય અનુભવેલો છે.

ઉપાય ૧૯મો.

ઉંદરનું માંસ પાણીમાં નાખીને ખૂબ ઉકાળવું એટલે હાડકાં અને માંસ છુટા પડી જશે. ત્યારબાદ તે પાણીને કપડાથી ગાળી લેવું આ પાણીમાં તલનું તેલ પાણીની બારોબાર નાંખી તે પાછું ઉકાળવું. પાણી બળીને માત્ર તેલ રહે એટલે ગાળી લેવું એ તેલમાં કલઈ સફેતો અને બ્રાહ્મરપથરી (સુરદારસીંગ) સરખે વજને મેળવી, આમળ ઉપર ચોપડવાથી

ગમે તેવી આમળ નીકળતી હોય તે તેમજ મસાના જોરથી
બહાર આવતી હોય તે બેસી જાય છે. આ ઉપાય હમે
ઘણીવાર અજમાવી ખાતરી કરી છે.

ઉપાય ૨૦મો.

લાલ વાંદરાતું હાડકું લઈ તેને હાથીના મૂત્રમાં ઘસીને
મસા ઉપર ચોપડવાથી ગમે તે જાતના મસા હોય તો તે
પણ સારા થાય છે.

ઉપાય ૨૧ મો.

કાચી ફટકડી વાટી તેનું ચૂર્ણ કરી દહીંની મલાઈમાં
મેળવી દિવસમાં ચાર વાર બે આની ભારતું પડીકું એક
બનાવી આપવું. આથી ગમે તેવું લોહી પડતું હશે તે
બંધ થશે.

ઉપાય ૨૨ મો.

ઉંબેડાના મૂળ નીચે ખાડો ખોદી, ખોદતાં જ્યાં જાડું
મૂળ નીકળે ત્યાં મૂળની આબુઆબુની જગ્યા સાફ કરવી.
મૂળને કુહાડાથી કાપો કરી તેની નીચે એક કોડું ઢાચકું
મુળીયા સાથે બાંધવું એટલે રસ ઢાચકામાં પડશે. અંદર
ખાટી પડે નહિ તેથી ઢાંકણું દેવું આ પ્રમાણે રાતભર રહેવા
દેવાથી ઢાચકું રસથી ભરાઈ જશે. એમાંથી રસ તો. ૧ લઈ
જરા છૂંદું ત્યાં સાકર નાંખી દિવસમાં ત્રણ વાર આપવાથી

હરસમાંથી પડતું લોહી, રક્તપ્રદર, રક્તમેહ, બળતરા, ઊનવા તથા શ્વેતપ્રદર બંધ થાય છે. આ અનુભવેલું છે.

ઉપાય ૨૩મો.

ધુણી:—વાયવડંગ તો. ૧૦, ઝેરકચૂરો તો. ૧૦, ભાંગ તો. ૫, એ ત્રણે વસ્તુ વાટી, ભૂકો કરી તેની ધૂણી મસા ઉપર દેવાથી નરમ પડે છે. ધુણી દેવાની રીત:—ખાડો કરી તેમાં દેવતા (અગ્નિ) ભરી તેના ઉપર ધુણીનું ચૂર્ણ નાખી ઉપર ચીલમ ઢાંકવી. એટલે ચીલમના છીદ્ર દ્વારા ધુમાડો બહાર નીકળે તે ધુમાડો મસા ઉપર દેશે. એ પ્રમાણે ધુણી દેવાથી મસા નરમ પડી અંદર ચાલ્યા જાય છે. બહારના હોય તે ચીમલાઈ જાય છે. આ ઉપાય અનુભવેલો છે.

ઉપાય ૨૪મો.

ધુણી:—હાથીદાંતનો ંહેર તો. ૧૦, વાયવડંગ તો. ૧૦, હિંગજોડ તો. ૧. એ બધું વાટી ભૂકો કરવો. એની પાણી ઉપર સુજળ ધૂણી દેવી. મોં ઉપર ધુમાડો જાય નહિ તેનું ધ્યાન રાખવું નહિ તો મોંમાં આવી જશે.

ઉપાય ૨૫મો.

ધુણી:—રસકપૂર તો. ૧, સુકા કેચવા (ભુનાગ) જે અલસીયા કહેવાય છે તે તો. ૫, અણબુઝાઉ ચૂનો તો. ૧, વાયવડંગ તો. ૫ એ બધું વાટી ચૂર્ણ કરવું. એની ધુણી દેવાથી હરસ નરમ પડે છે. લોહિ પડતું બંધ થાય છે.

ઉપાય ૨૬મો.

ધૂણી:—ઘોડાના, માણસના, બળદના, ઘેટીના, નખ લઈ (સરખે ભાગે) ઝીણા કટકા કરવા. એની ધૂણી દેવાથી મસા ચીમલાઈ બેસી જાય છે.

ઉપાય ૨૭મો.

ધૂણી:—વાયવડંગ શેર ૦ા, હિંગલોક તો. ૧ બન્નેનું ચૂર્ણ કરી ધૂણી દેવાથી મસા ચીમલાઈ ઉપર ચઢી જાય છે.

ઉપાય ૨૮મો.

ધૂણી:—કાંટાવાળા ઉંદરની ચામડી ગાંધી લોકને ત્યાં મળે છે. (આ ઉંદર ડુંગરવાળા પ્રદેશમાં થાય છે. કાઠીઆવાડમાં તેને 'સેલો' કહે છે તેના વાળ કાંટા જેવા તીષ્ણાં હોય છે.) તેની ધૂણી દેવાથી બધી જાતના હરસ નરમ પડે છે.

ઉપાય ૨૯ મો.

ધૂણી:—ઢારના શીંગડાના પોલાણમાં ઉધાઈ લાગવાથી તેમાં ચીંથરા જેવા ઘર બાંહે છે કે જે શીંગડાના મુળીયા તરીકે જોળખાય છે તે તોલા ૫ (પાંચ) લઈને તેમાં મરીને સુકાઈ ગયેલા વગડાઉ ઉંદરનું માંસ તોલા ૫. અને હીંગ તોલા ૨. એ ત્રણે વસ્તુનું ચૂર્ણ કરી એક નાના ખાડામાં

કોલસાના અંગારા ભરી તેના ઉપર આમાંથી થોડી ભૂકી નાખી તેની ધુમાડી ગુદાને દેવી જેથી ખંદરના હરસ નિર્જળ થઈ જશે એટલુંજ નહિ પણ અંદરના હરસ ખંદર નીકળી આવશે. આ પ્રમાણે થોડા દિવસ ધૂણી દેવાથી તમામ હરસ ચીમળાઈ જશે. એ હરસ ચીમળાઈ ગયા પછી તેના ઉપર સાજીખાર અને કળીચુનો એ બન્ને ચીજો સરખે ભાગે લઈ, પાણીમાં કાલવીને મસા ઉપર ચોપડવી તેથી સઘળા હરસ ખરી પડશે. પછી જે જગ્યાના હરસ ખરી પડ્યા હોય અને જ્યાં ખાડા પડ્યા હોય તે ઉપર હંદડા, ખેડા, આમળા, અને ગુગળ સરખે ભાગે લઈ તેને ખાળી કાળા રંગની રાખ થાય એટલે તેને ઘોચેલા ધીમાં મેળવી ચોપડવી. આથી થોડા દિવસમાં બધા ધારા રૂઝાઈ જશે અને હરસનો વ્યાધિ જડમુળથી જશે. આ ઉપાય અમોએ જંગલની જડીબુટ્ટી નામના ગ્રંથમાંથી વાંચી અજમાવ્યો છે. એ વડે હરસ અબાયબ રીતે સારા થાય છે અને કોઈ પણ જાતની ઈજા થતી નથી.

ઉપાય ૩૦ મા.

હરસના રોગમાં હંમેશા પેટની કબજયાત રહે છે ને ઝાડાની હાજત વારંવાર થાય છે તેથી પેટ સાફ થાય એવા ઉપાય કરવાની ખાસ જરૂર છે. હરસવાળા દરદી માટે ખાસ

જુલાબ:-કાળી દરાખ તોલા ૨૦ લઈ તેના બીજ કાઢીને વાટવી પછી તેમાં સોનામખી તોલા ૫ હીમણ હરડે તોલા ૫ તથા સાકર તોલા ૫ તથા સંચળ તોલા ૫ એ સર્વ વસ્તુનું ચુર્ણ કરી દરાખમાં મેળવી ખૂબ ઘુટીને લુગદી કરવી તેમાંથી એક તોલા પ્રમાણે ગરમ પાણી સાથે ખાવા આપવાથી અથવા ગરમ દુધ સાથે સાંજે એકજ વખત આપવાથી સવારે પેટ સાફ આવશે.

ઉપાય ૩૧ મો.

જુલાબ ૨:-સોનામખી, સંચળ, હીમણ હરડે, ગુલાબ-કળી એ સર્વ સમભાગે લઈ વાટીને વસ્ત્રગાળ ચુર્ણ કરવું આચુર્ણની રૂ. ૦૧ ભારની રાત્રે સુતી વખતે ગરમ પાણી સાથે ફાફી મારવાથી પેટ સાફ થઈ જુલાસે ઝાડો આવે છે.

ઉપર દર્શાવેલા ઉપાયો અમે ખાસ અનુભવેલા છે અને આ ઉપાયથી હજારો નહિ પરંતુ તેથી વધુ સંખ્યાના દર-હીઓને હરસ રોગ મટાડ્યો છે. આ બદલ લગભગ ત્રણસો પ્રમાણપત્રો સારા સારા સદગ્રહસ્થો તરફથી વગર માગ્યે મળ્યા છે. અને તે બધાં અમારી પાસે મોજુદ છે. અત્રે એટલું ખાસ ધ્યાન ખેંચવાની રજા લઉં છું કે પ્રથમ જણાવેલા ઉપાયો પૈકી સોમલવાળા ત્રણ ઉપાયો ખાસ સાવચેતી રાખી બુદ્ધિપૂર્વક કરવાના છે. કે જેથી દરદીને ઇન્ન વેઠવી

ન પડે. હરસરોગની લયંકર પીડામાંથી અનેક દરદીઓને અમે બચાવ્યા છે. આ ઉપાયો અમારી પાસે વંશપરંપરાથી ઉતરી આવેલા છે અમારી જ્ઞાતિના કેટલાક માણસો આમાંના ઉપાયો જાણે છે પરંતુ તે શા કારણથી જહાર નથી મૂકતા તે પ્રભુ જાણે. કોઈને બનાવતા કેમ અચકાતા હશે ? સમાજ સેવાનો અલભ્ય લાભ કેમ ગુમાવતા હશે ? મેંતો અત્રે શમસ્ત જનસમાજના કલ્યાણાર્થે જેટલા ઉપાય મહારી જાણમાં હતાં તે બધાં સ્પષ્ટ રીતે નિબંધમાં લખી પ્રગટ કર્યા છે જેને વધુ વિગત યા સુચના જોઈતી હશે તેને વિના સંકોચે આપવામાં આવશે.

ઉપરના ઉપાયો સિવાય અમારા વંશપરંપરાથી ચાલતા આવેલા ઉપાયો જેવા કે ડામ દેવાની ક્રિયા, તેમજ લોહી કાઢવાની ક્રિયા તેમજ અંદરના હરસને જહાર નળી વડે ખેંચી કાઢી તેને કાપીને (ઓપરેશન કરી) જડમાંથી કાઢી નાખવાની ક્રિયા વિ. છે અને તે અમે જરૂર પડે અજમાવીએ છીએ. આ બધી ક્રિયા અમારા લોકો પોતાના બાળકો વિના અન્યને બનાવતા નથી પરંતુ અમે જે કોઈ શીખવાને ઈચ્છા રાખતું હોય તેને સાચા દીલથી બતાવવા તૈયાર છીએ. વસ્તુ આપણે જાણતા હોઈએ તે કોઈને ન બતાવતાં ગુપ્ત રાખી છેવટે દુન્યાની જાણમાં ન જ આવે તેવું વર્તન રાખવું તે આ જમાનામાં નીલે એમ નથી.

હુમે ખાસ કરીને જાણવીએ છીએ કે આ જમાનો વિદ્યાવૃદ્ધીનો છે જેથી દરેક અંધુ પોતાની વિદ્યા ગુપ્ત નહી રાખતાં ખરા દીલથી પ્રસીદ્ધીમાં મુકશે તો દેશને લાભ થશે. માટે જેઓને કોઈ ખાખત શંકા હોય તેણે હુમને પત્ર લખીને ખુલાસો કરવો તેમજ બુલચુક હોય તે સુધારી લેવી.

લી સેવક,

ડો. ગોવિંદરાવ હનમન્ટરાવ મીરજવાળા.

લીંબુશેરીને નાકે—સુરત.

જીના અનુભવી અને વિદ્વાન વૈદો માટે ખાસ.



સુરત વૈદ સભા તરફથી “સનમાનીત” વૈદ તરીકેનું પ્રમાણપત્ર આપવાનો ખરડો પાસ કરવામાં આવ્યો છે માટે વૈદરાજેએ સદરહુ ખરડો મંગાવી વાંચી જોવો અને બનતી તાકીદે પ્રમાણપત્ર મેળવવાને અરજ મોકલી આપવી. કારણ ખરડાની મુદત પુરી થવા આવી છે. પત્ર વ્યવહાર નીચેને સરનામે કરવો.

વૈદ ધીરજરામ દલપતરામ

પ્રમુખ—સુરત વૈદ સભા, રૂવાળનો ટેકરો સુરત.

જાપાની પ્રસિદ્ધ કરનાર:—વૈદ ધીરજરામ દલપતરામ.

રૂવાળનો ટેકરો—સુરત.

જાપનાર:—ગોવિંદજી ડાહ્યાભાઈ નાયક.

જાપવાનું ઠેકાણું:—શ્રી અનાવિલ અંધુ પ્રી. પ્રેસ, ખરાનપુરી ભાગળ, બજારની પોળ, અનાવિલ કોજની બાજુમાં—સુરત.

આપને આયુર્વેદનું ખરું રહસ્ય જાણવું હોય અને દેશી
વૈદકતા ખાસ અનુભવેલા આયુર્વેદોનો ખરેખરો જોડાર સંગ્રહમાં
રાખવા ઇચ્છતા હોય તો સ્વર્ગસ્થ વૈદરાજ તીલકચંદ કૃત નીચેના
પુસ્તકો મંગાવો.

આયુર્વેદીક નિબંધમાળા ભાગ ૧ લો ક્રીમત રૂપીઓ એક.
આયુર્વેદીક નિબંધમાળા ભાગ ૨ જો ક્રીમત રૂપીઓ ત્રણ.
આયુર્વેદીક નિબંધમાળા ભાગ ૩ જો ક્રીમત રૂપીઓ સવા.
આયુર્વેદીક નિબંધમાળા ભાગ ૪ થો ક્રીમત રૂપીઓ દોઢ.

હાલમાં છપાય છે માટે તાકીદે નામ નોંધાવો.

અષ્ટવિધ પરીક્ષા અને કાળજ્ઞાન કવીતામાં ક્રીમત છ આના.
આયુર્વેદના અનુભવેલાં આયુર્વેદો ક્રીમત ચાર આના.

વૈદરાજોને મફત.

આયુર્વેદના ચૌદ રત્નો માત્ર ટપાલનો અડધો આનો મોક-
લવાથી મફત મોકલાય છે.

ઉપરના પુસ્તકોનો ટપાલ ખર્ચ ક્રીમત ઉપરાંત પડશે.
પત્રવ્યવહાર કરનારે જવાબ માટે ટીકાટ ખીડવી અને પોતાનું
સરનામું ચોખ્ખે અક્ષરે પોષ્ટ સાથે લખવું. ઉપરના પુસ્તકો
નીચેને ઠેકાણેથી મળશે.

વૈદ ધીરજીરામ હલપતરામ

દવાખાનું-રવાળાને ટેકરે-સુરત.

